



MDAG

MULTIDISCIPLINARY
APPROACHES WITH GEOGRAPHY

Başvuru 04.12.2023 Received | Kabul 07.12.2023 Accepted
E-ISSN: 2980-1141 | <https://www.mdag.com.tr>
Cilt 1, Sayı 4 (2023), ss. 298-309
Doi., 10.29329/mdag.2023.617.3



Atf Bilgisi / Reference Information

Yıldız, E., Çam, E. M. ve Ergün, M. (2023). Üniversite Öğrencilerinin Kamusal Mekanları Kullanım Alanları (Tokat ili Örneği). *Multidisipliner Yaklaşımlarla Coğrafya Dergisi*, 1(4), 298-309, <https://doi.org/10.29329/mdag.2023.617.3>

Üniversite Öğrencilerinin Kamusal Mekanları Kullanım Alanları (Tokat İli Örneği)

Areas of Use of Public Spaces by University Students (Example of Tokat Province)

Emre YILDIZ

Öğretmen, Milli Eğitim Bakanlığı, yldz060@gmail.com

Mustafa Ertuğrul ÇAM

Öğretmen, Milli Eğitim Bakanlığı, mustafaertugrucam@gmail.com

Mahmut ERGÜN

Öğretmen, Milli Eğitim Bakanlığı, mahmutergun01@gmail.com

ÖZET

Bu çalışma, Tokat'ta eğitim gören üniversite öğrencilerinin kamusal alan kullanımı ve bu kullanımın sosyal, ekonomik ve toplumsal etkilerini incelemektedir. Araştırma, Gaziosmanpaşa Üniversitesi'nde okuyan kız öğrencilerle yapılan görüşmeler üzerine kurulmuştur. Yöntem olarak nitel araştırma teknikleri kullanılmış, görüşme tekniği ile veri toplanmış ve bu veriler betimsel içerik analizi yoluyla yorumlanmıştır.

Araştırmanın bulguları, öğrencilerin kamusal alanlardaki etkileşimlerinin toplumsal ilişkileri nasıl geliştirdiğini, ortak ekonomiyi desteklediğini ve sosyal yaşama katkıda bulunduğunu göstermektedir. Öğrenciler, toplumsal yönden refah hissettikleri mekanlarda vakit geçirmeyi tercih ediyorlar ve bu mekanlar ekonomik olarak onlara maddi bir kısıtlama getirmiyor, bol zaman sunuyor. Bununla birlikte, çalışma kentte kamusal alan yetersizliğinin öğrencilerin aktif sosyal yaşam sürdürmemesine yol açtığını da ortaya koymaktadır. Bu durum, kamusal alanların önemini ve bu alanların genişletilmesinin gerekliliğini vurgulamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Kamusal Alan, Üniversite, Tokat

ABSTRACT

This study investigates the use of public spaces by university students in Tokat and examines the social, economic, and communal impacts of this usage. The research is based on interviews conducted with female students at Gaziosmanpaşa University. Qualitative research techniques were employed, data were collected through interview methods, and these data were interpreted using descriptive content analysis.

The findings of the research reveal how students' interactions in public spaces enhance social relationships, support a shared economy, and contribute to social life. Students prefer to spend time in places where they feel socially comfortable and at ease, and these places do not impose financial constraints on them but offer ample time. However, the study also highlights that the insufficiency of public spaces in the city prevents students from leading an active social life. This situation underscores the importance of public spaces and the necessity of their expansion.

Keywords: Public Space, University, Tokat



Giriş

Kamusal alanlar, gündelik hayatımızın ve mimari tartışmaların sıkça odak noktası olan, toplumsal etkileşim ve refahın merkezinde yer alan mekanlardır. Bunlar, toplumun genel yararına hizmet eden, herkesin erişebileceği ve kullanabileceği alanlar olarak tanımlanabilir. Kamusal alan, fiziksel mekanların ötesinde, toplumsal ve kültürel bir boyut da taşır. Bu alanlar, şehirlerdeki sosyal yaşamın kalbi olarak görülür ve insanların bir araya gelmesi, sosyal ve kültürel etkileşimde bulunması için elverişli ortamlar sunar (Erdönmez ve Akı, 2005).

Kamusal alanlar, parklar, meydanlar, sokaklar ve kafeler gibi, insanların toplandığı ve sosyal etkinlikler gerçekleştirdiği yerlerdir. Bu alanlar, toplumun her kesiminden bireyler için açık ve erişilebilirdir ve herhangi bir ayırım gözetmeksizin kullanılabilir. Kamusal alanların yönetimi ve korunması devlet tarafından sağlanabilir veya özel sektör tarafından ele alınabilir. Ancak temelde, bu alanların toplumun ortak kullanımına açık olması ve kanunlarla korunması esastır (Öztürk ve Kızıldoğan, 2017).

Kamusal mekanlar, şehir yaşamının ve toplumsal iletişimin önemli unsurlarıdır. Bu alanlar, insanların sosyal etkileşimde bulunmasına, kültürel etkinlikler gerçekleştirmesine ve kent kültürünü yaşamasına imkan tanır. Aynı zamanda, kamusal mekanlar, bir şehirdeki sosyal dinamikleri, insanların birbirleriyle olan etkileşimlerini ve toplum içindeki sosyal hareketliliği anlamamıza yardımcı olur (Güvü ve Yılmaz, 2021). Kamusal alanlar, bir toplumun sosyal yapısını ve kültürel zenginliğini yansıtan, insanların bir arada olduğu ve sosyal aktivitelerin gerçekleştiği yaşam alanlarıdır. Bu mekanlar, şehirlerin ve toplumların canlılığını ve çeşitliliğini gösterir ve toplumsal iletişim için temel alanları oluşturur (Erdönmez ve Çelik, 2016). İnsanların birbirleriyle etkileşimde bulunmalarını ve toplum içindeki birlikteliği pekiştiren önemli mekanlardır. Kamusal alanlar, insanların günlük yaşantılarında ve özel günlerde, örneğin festivaller veya bayramlar gibi, hem işlevsel hem de ritüel faaliyetleri yerine getirdikleri ortak sosyal platformlar olarak tanımlanabilir. Bu alanlar, sosyal bağları güçlendiren ve toplumun birbirine kenetlenmesini sağlayan mekanlar olarak işlev görür. Şehirlere yüksekte bakıldığında, binaların silüetleri ilk dikkat çekici unsurlardır; ancak şehrin içine girildiğinde, bölgenin karakterini en iyi yansıtan ve araştırmak istenen yerler genellikle kamusal mekanlardır (Deniz, 2005).

Kamusal alanlar, sokaklardan meydanlara, parklara ve bunların çevresindeki yapılarla birlikte şehirlerin temel yapı taşlarını oluşturur. Bir şehrin sokaklarının ve meydanlarının kalitesi, şehrin kimliğini ve karakterini belirlemede büyük bir öneme sahiptir. Kentsel mekanlar içerisinde 'toplumsal-kamusal' ve 'özel' mekan ayrımı vardır. Ortak kullanım için tasarlanmış mekanlar, toplumun bireyleri olarak paylaştığımız, ortak amaçlar ve yerler için kullanılan 'toplumsal ve kamusal mekanlar' olarak adlandırılırken, bireylerin kişisel ihtiyaçlarını karşıladığı yerler 'özel mekanlar' olarak tanımlanır (Otaner ve Keskin, 2010).

Son yıllarda, kamusal alan kavramı bazı belirsizliklerle karşı karşıya kalmıştır. Modern şehirlerde, bireylerin günlük aktiviteleri için kullanılan mekan türleri ve çeşitleri önemli ölçüde değişiklik göstermiştir. Özellikle şehir merkezlerinde, geleneksel kamusal alanların bazı formları, kaynak yetersizlikleri ve güvenlik endişeleri nedeniyle eski önemlerini kaybetmişlerdir. Bu durum, kamusal alanların geleceği ve işlevselliği üzerine yeni düşünceleri ve tartışmaları beraberinde getirmiştir (Acaralp, 2009). Şehirlerde, insanların bir araya gelerek iletişim kurduğu, sosyal ve kültürel etkileşimlerle toplumsal bir yapı oluşturduğu kamusal alanlar, çocuk parkları, alışveriş caddeleri, mahalle pazarları, meydanlar, sokaklar, yollar, eğlence ve spor tesisleri, kutlama ve etkinliklerin düzenlendiği prestijli yerler gibi çeşitlilik arz eden ortak kullanım alanlarından meydana gelir (Zafer ve Erdönmez, 2021). Kamusal alanlar, fiziksel yapısı ve çevresel özellikleriyle insanlarda yaşadıkları yere dair bir aidiyet hissi uyandırır ve şehirleşme süreci içinde bireyi toplumun bir parçası olarak şekillendirir. Modern toplum teorilerinde kamusal alan, toplumun genel yararına yönelik fikirlerin,



ifadelerin ve eylemlerin oluşturulduğu ve geliştirildiği sosyal etkinlik alanı olarak tanımlanır (Öztürk, 2009).). Kamusal alanlar, kültürümüzü, kişisel inançlarımızı ve toplumsal değerlerimizi yansıtan yerlerdir. Sivil yaşamın ve toplumsal bilincin geliştiği ve sergilendiği mekanlar olarak kamusal alanlar, bireysel davranışların ve toplumsal dinamiklerin bir göstergesi olarak işlev görür (Çiçek, 2021). İnsan, çevresiyle sürekli etkileşim halindedir ve şehirlerde bu etkileşimin en yoğun yaşandığı yerler, şehrin açık mekanları yani kamusal alanlarıdır. Kentsel açık mekanlar, iç mekanların aksine doğal koşullara açık, erişimi kısıtlanmamış ve açık havada etkinlik yapmaya uygun alanlardır. Bu mekanlar, toplumun genel yararına hizmet eden ve kullanımına açık olan kamusal alanlardır. Kentsel açık alanlar, temel olarak dış kullanım alanları ve dolaşım kanalları olarak iki ana kategoriye ayrılır (Güdücü, 2015).

Dış kullanım alanları, açık havada yaşamaya olanak tanıyan, ışık ve hava gibi doğal unsurları içeren, iç mekanların yaşanabilirliğini artıran yerlerdir. Bu kategoriye oyun ve spor alanları, parklar gibi işlevsel alanlar dahildir. Diğer yandan, dolaşım alanları, yapılar ve şehrin farklı bölümleri arasındaki yaya ve taşıt ulaşımını sağlayan, geçitler, sokaklar, caddeler, bulvarlar ve meydanlar gibi mekanları içerir. Ayrıca, özel dış kullanım alanlarından (balkon, bahçe) genel kullanıma açık alanlara (sokak, meydan) doğru bir kullanım hiyerarşisi bulunmaktadır (Güvü ve Yılmaz, 2021).

Kentsel açık mekanlar, toplumun bir araya gelip etkileşimde bulunduğu stratejik alanlar olarak önem taşır. Çiçek (2021) tarafından "çatısız mimari" olarak da tanımlanan bu alanlar, toplumun çeşitli etkinliklerinin gerçekleştiği yerlerdir. Kentsel açık alanlar, farklı tür ve fonksiyonlara sahiptir ve belirli amaçlar doğrultusunda kullanılır. Bu mekanlar, hem işlevsel hem de tamamlayıcı özellikler gösterir. Ayrıca, rekreasyonel veya diğer amaçlarla kullanılsa da, kentsel büyümenin yönlendirilmesinde önemli bir rol oynarlar. Zaman içinde, kentsel mekanlar toplumların kültürel özelliklerine göre farklılık ve çeşitlilik kazanmıştır ve ortak kullanım alanları olarak önemlerini korumuştur.

Bu ortak kullanım mekanları aşağıdaki gibi çeşitlenir:

Düzenlenmiş yürüyüş ve dinlenme alanları: Parklar ve spor alanları gibi rekreatif mekanlar. Alışveriş ve ticaret mekanları: Alışveriş caddeleri ve pazar yerleri gibi ticari aktivitelerin yoğunlaştığı bölgeler. Ulaşım ve geçiş yolları: Sokaklar, caddeler ve kaldırımlar gibi yaya ve araç trafiğine hizmet eden alanlar. Önemli şehir bölgeleri: Meydanlar ve kentin prestijli açık alanları gibi toplumsal etkinliklerin merkez noktaları. Kamusal alanlar, sosyal etkinliklerin düzenlendiği veya insanların sadece dinlenmek ve rahatlamak için kullandığı yerlerdir. Şehirlerin farklı bölgeleri arasında bir köprü görevi gören bu alanlar, özellikle yoğun kentleşmenin yaşandığı yerlerde önemli bir rol oynar. Bu alanlar, insanların gün ışığından, temiz havadan ve doğal çevrenin sunduğu psikolojik rahatlama imkanlarından yararlanmalarına olanak tanır. Aynı zamanda, şehrin rüzgar koridorları ve hava dolaşımı gibi boşlukları oluşturarak çevresel dengenin korunmasına katkıda bulunur (Otaner ve Keskin, 2010).



AMAÇ VE YÖNTEM

Bu çalışmanın temel amacı, Tokat ilinde eğitim gören öğrencilerin kamusal mekan kullanımını derinlemesine incelemektir. Araştırma, öğrencilerin bu mekanları hangi amaçlarla, ne sıklıkta ve nasıl kullandıklarını, ayrıca bu kullanımların ekonomik etkilerini birebir görüşmeler yoluyla analiz edecektir. Özellikle, Tokat'taki öğrencilerin sosyal ve ekonomik yaşamları üzerindeki etkileri ele alınacaktır. Bu çalışma, Tokat ilindeki öğrencilerin eğitim süreçleri boyunca sosyal ve ekonomik olarak nasıl etkilendiklerini literatüre ekleyerek, bu alandaki boşluğu doldurmayı hedeflemektedir. Tokat ilinin eğitim alanında yapılan bu tür araştırmalar açısından literatürde eksik bir alan olduğu göz önüne alındığında, bu çalışma önemli bir katkı sağlayacaktır.

Araştırmanın bir diğer önemli yönü, Tokat şehrinde yaşayan öğrencilerin deneyimlerine odaklanmasıdır. Bu, coğrafya ve eğitim literatürüne önemli bir katkı sağlayarak, bölgesel özelliklerin eğitim üzerindeki etkilerini anlamamıza yardımcı olacaktır. Sonuç olarak, bu çalışma, Tokat ilinde eğitim gören öğrencilerin kamusal mekan kullanımı ve bu kullanımın sosyo-ekonomik etkileri üzerine ayrıntılı bilgiler sunarak, bu alandaki literatüre önemli bir katkıda bulunmayı amaçlamaktadır.

Araştırmanın Modeli

Bu çalışma, Tokat ilinde yaşayan öğrencilerin kamusal alan kullanımları ve bu kullanımların sosyo-ekonomik etkileri üzerine yoğunlaşmaktadır. Araştırmanın tasarımı, araştırmacının kendi yaşam deneyimleri ve Tokat'taki öğrencilerle yapılan görüşmeler sonucunda şekillendirilmiştir. Görüşmelerden elde edilen ön bulgular, daha geniş kapsamlı veri toplama yöntemlerinin belirlenmesinde temel alınmıştır. Bu yöntemler arasında literatür taraması ve doküman analizi bulunmaktadır.

Veriler, 2022-2023 yılları arasında, Tokat ilinde toplanmıştır. Araştırma, aşağıdaki unsurlarla sınırlı tutulmuştur: Coğrafi olarak yalnızca Tokat ili, zaman olarak 2023-2024 eğitim yılı, kaynak olarak kullanılan literatür ve diğer kaynaklar, akademik olarak bir lisans öğrencisi bitirme tezi kapsamı ve görüşme verileri. Bu araştırma modeli, literatür taramasının yeterli ve kapsamlı olduğu, araştırmanın Tokat ilinde yapılmasının konum için uygun olduğu, araştırma evresinin doğru belirlendiği ve toplanan verilerin doğruluğunun varsayıldığı varsayımlar altında gerçekleştirilmiştir. Bu model, Tokat ilindeki öğrencilerin kamusal alan kullanımı ve bu kullanımın sosyo-ekonomik etkileri üzerine kapsamlı ve doğru bilgi sağlamayı hedeflemektedir.

Çalışma Grubu

Araştırmanın çalışma grubu, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesinde öğrenim gören lisans öğrencileri arasından seçilmiş 25 kişilik bir örnekleme kapsamaktadır. Bu öğrenciler, üniversitenin çeşitli bölümlerinden ve sınıflarından titizlikle seçilmiştir, böylece farklı akademik disiplinler ve yaşam deneyimleri temsil edilmiştir. Öğrencilerin seçimi, çalışmanın amacını destekleyecek şekilde çeşitlilik ve temsiliyet açısından dengeli bir dağılım göstermesine özen gösterilerek yapılmıştır.

Araştırmada, bu 25 öğrenciyle derinlemesine görüşmeler gerçekleştirilmiştir. Bu görüşmeler, öğrencilerin kamusal alan kullanımını, bu kullanımların sıklığını, amaçlarını ve bu kullanımların sosyo-ekonomik yaşamları üzerindeki etkilerini anlamak için tasarlanmıştır. Görüşmeler, öğrencilerin günlük yaşam rutinlerini, eğitim süreçlerini ve kamusal alanlarda geçirdikleri zamanın niteliğini detaylı bir şekilde ortaya koymayı amaçlamaktadır.

Öğrencilerin demografik bilgileri (yaş, cinsiyet, bölüm, sınıf seviyesi vb.) de dikkate alınmıştır,



böylece elde edilen bulguların daha geniş bir öğrenci nüfusuna genellenmesi mümkün olacaktır. Araştırmacı, öğrencilerle yüz yüze görüşmeler yaparak veri toplamayı tercih etmiş, bu sayede daha doğru ve detaylı bilgiler elde edilmesini hedeflemiştir. Sonuç olarak, bu 25 öğrenciden elde edilen veriler, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi'nde eğitim gören genel öğrenci popülasyonunun kamusal alan kullanımlarını ve bu kullanımların etkilerini anlamak için değerli bir kaynak oluşturmuştur. Araştırmanın bulguları, daha geniş bir öğrenci kitlesinin deneyimlerini yansıtacak şekilde yorumlanacak ve genellenmekte olan sosyo-ekonomik trendler hakkında önemli içgörüler sağlayacaktır.

Verilerin Toplama Araçları

Araştırmada veri toplama aracı olarak, doküman analizi ve nitel araştırma yöntemlerinden yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Bu form, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi'nde öğrenim gören lisans öğrencilerinin kamusal mekan kullanımları ve bu kullanımların sosyo-ekonomik etkileri hakkında derinlemesine bilgi toplamak üzere tasarlanmıştır. Görüşme formu, öğrencilerin kamusal mekanlara ilişkin deneyimlerini ve algılarını detaylı bir şekilde anlamayı amaçlayan spesifik sorular içermektedir.

- ✓ Görüşme formunda yer alan ana sorular şunlardır:
- ✓ En çok kullandığın kamusal mekanlar nerelerdir?
- ✓ Kamusal mekanlar seni memnun edecek düzeyde mi?
- ✓ Ekonomik yönden kamusal mekanlar seni nasıl etkiliyor?
- ✓ Sosyalleşme ve eğlenme bakımından Tokat ilindeki kamusal mekanları yeterli buluyor musun?

Bu sorular, öğrencilerin kamusal alanlara ilişkin görüşlerini, deneyimlerini ve beklentilerini kapsamlı bir şekilde ele almaktadır. Görüşme formunun yarı yapılandırılmış olması, katılımcılara düşüncelerini özgürce ifade etme ve konuları daha geniş bir bağlamda tartışma olanağı tanımaktadır. Bu yaklaşım, araştırmacının katılımcıların deneyimlerini daha derinlemesine anlamasını ve kamusal mekan kullanımının çeşitli yönlerine dair daha zengin veriler elde etmesini sağlamıştır.

Veri Analizi

Belirlenen temalar, görüşme metinlerinin daha sistematik bir şekilde düzenlenmesine olanak tanımıştır. Her tema, ilgili görüşme metinlerinden elde edilen bilgilerle zenginleştirilmiş ve bu temalar altında görüşmelerden elde edilen veriler sistematik bir şekilde yerleştirilmiştir. Bu yöntem, her bir temanın derinlemesine incelenmesini ve kamusal mekanların kullanımıyla ilgili çeşitli yönlerin aydınlatılmasını sağlamıştır. Ayrıca, görüşme metinlerinin analizinde, ilgili literatürden alıntılar kullanılarak destek sağlanmıştır. Bu yaklaşım, katılımcıların görüşlerinin ve deneyimlerinin daha geniş bir akademik bağlamda yorumlanmasına yardımcı olmuştur. Literatürden alınan bilgiler, görüşmelerden elde edilen bulguların doğrulanmasında ve daha derinlemesine anlaşılmasında önemli bir rol oynamıştır. Bu entegre yaklaşım sayesinde, araştırma bulgularının hem katılımcı perspektiflerini yansıtması hem de mevcut akademik tartışmalarla uyumlu olması sağlanmıştır. Bu nitel veri analizi süreci, Tokat ilindeki üniversite öğrencilerinin kamusal mekan kullanımları ve bu kullanımların sosyo-ekonomik etkileri hakkında kapsamlı ve derinlemesine bir anlayış geliştirmeyi amaçlamıştır. Betimsel analiz tekniği, görüşme verilerinin zenginliğini ve çeşitliliğini ortaya çıkarmak için etkili bir yöntem olarak kullanılmıştır.



BULGULAR

Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi'nde öğrenim gören öğrencilerin kamusal mekanları kullanım alanlarına dair derinlemesine analizler sunulmaktadır. Araştırma, öğrencilerin kamusal mekanlara erişimleri, bu mekanları kullanma sıklıkları, mekanlardan aldıkları memnuniyet düzeyleri ve bu mekanların sosyal ve ekonomik yaşamları üzerindeki etkilerini ele almaktadır. Görüşmelerden elde edilen veriler, betimsel analiz tekniği kullanılarak incelenmiş ve Tokat ili özelinde öğrencilerin kamusal mekan kullanımıyla ilgili kapsamlı bir görünüm ortaya konmuştur. Bulgular, kamusal mekanların öğrenci yaşamında oynadığı rolü, bu mekanların sunduğu fırsatları ve karşılaşılan zorlukları detaylı bir şekilde açığa çıkarmakta, aynı zamanda bu konuda literatüre önemli katkılarda bulunmaktadır. Bu bölüm, Tokat'taki üniversite öğrencilerinin kamusal mekan kullanımlarını ve bu kullanımların genel yaşam kaliteleri üzerindeki etkilerini anlamak için değerli bir kaynak olarak hizmet etmektedir.

Katılımcılara “En çok kullandığın kamusal mekanlar nerelerdir?” sorusu sorulmuştur.

TEMA: En Çok Kullanılan Mekanlar	KOD		
	Cafe	Kütüphane	Üniversite
Yurt	AVM		

Tablo 1. En çok kullanılan kamusal mekan ile ilgili Tema ve Kod

Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi'nde okuyan öğrencilerin, şehirde bulunan kamusal mekanlarda güvenlik algıları ve bu algıların altında yatan sebepler ele alınmaktadır. Araştırmada, öğrencilerin şehirdeki varlıkları ve şehrin onlar üzerindeki etkisi, kamusal alanlarda gerçekleştirdikleri aktivitelerle doğrudan ilişkili olduğu tespit edilmiştir. Bu bağlamda, kamusal alanların, hem fiziksel hem de sosyal açıdan sosyal hayatı ve kolektif etkinlikleri destekleme kapasiteleri, bu alanların güvenlik algısını güçlendirmede kritik bir rol oynamaktadır. Katılımcılar arasından seçilen örnek yorumlar, bu bulguları destekler niteliktedir. Örneğin, bir katılımcı, açık kamusal mekanlarda sosyal aktivitelerin yetersizliğinden dolayı akşam saatlerinde bu mekanlarda kalmayı tercih etmediğini belirtmiştir. Bir diğer katılımcı, özellikle bir kadın olarak, açık mekanlarda geç saatlerde arkadaşlarıyla aktivite yapacak kadar güvende hissetmediğini ifade etmiştir. Üçüncü bir katılımcı ise, kapalı mekanların sıkıcı olmasına rağmen, akşam saatlerinde dışarıya göre daha güvenli bulunduğunu dile getirmiştir. Bu görüşler, açık kamusal mekanların akşam saatlerinde güvenlik açısından tercih edilmediğini, buna karşın kapalı kamusal mekanların daha güvenli bulunduğunu ortaya koymaktadır. Araştırmayı katılan üniversite öğrencisi olarak, açık alanlarda vakit geçirmeyi tercih etmekle birlikte, ülkenin mevcut güvenlik durumunun bu tercihi sınırladığını ve bu nedenle akşam saatlerinde kapalı kamusal mekanları daha sık kullanmayı ve tercih etmeyi ifade etmektedir. Bu bireysel deneyimler ve algılar, Tokat ilindeki kamusal mekanların güvenlik algısı üzerindeki etkisini ve bu algının cinsiyet, mekanın türü ve saat gibi faktörlere göre nasıl değiştiğini aydınlatmaktadır. Bu tespitler, şehir planlaması ve kamusal alanların tasarımı açısından önemli içgörüler sunmaktadır. Tokat ilindeki kamusal alanların öğrencilerin sosyal ve güvenlik ihtiyaçlarını ne ölçüde karşıladığı daha ayrıntılı bir şekilde incelenmiştir. Öğrencilerin açık ve kapalı kamusal mekanlara ilişkin güvenlik algıları, cinsiyet, mevsim, günün saatleri ve mekanın konumu gibi çeşitli faktörler ışığında değerlendirilmiştir. Bu değerlendirme, kamusal mekanların kullanımını etkileyen çeşitli dinamikleri ortaya koyarak, bu mekanların daha güvenli ve kapsayıcı hale getirilmesi için gereken stratejilerin geliştirilmesine yardımcı olmuştur.

Katılımcıların yorumları, kamusal alanların güvenlik algısı üzerindeki etkisini daha geniş bir perspektiften anlamamızı sağlamaktadır. Örneğin, bazı katılımcılar, belirli kamusal mekanların



aydınlatma, kalabalık ve mekanın fiziksel yapısı gibi faktörlerin güvenlik algısını etkilediğini belirtmiştir. Diğerleri, kamusal alanlarda var olan güvenlik önlemleri, kolluk kuvvetlerinin varlığı ve acil durum hizmetlerine erişim gibi unsurların güvenlik hissini artırdığını ifade etmiştir. Ayrıca, öğrencilerin kamusal mekanlardaki sosyalleşme ve eğlence olanaklarına yönelik görüşleri de incelenmiştir. Katılımcıların çoğu, özellikle açık alanlarda sosyal etkinliklerin ve etkileşim fırsatlarının sınırlı olduğunu belirtmiş, bu durumun hem sosyal yaşamlarını hem de genel memnuniyetlerini etkilediğini dile getirmiştir. Bu geri bildirimler, kamusal mekanların sosyal etkileşim ve eğlence açısından nasıl iyileştirilebileceğine dair önemli ipuçları sunmaktadır. Sonuç olarak, araştırma, Tokat'taki kamusal mekanların öğrencilerin günlük yaşamlarında nasıl bir rol oynadığını, bu mekanların güvenlik ve sosyal etkileşim açısından nasıl algılandığını ve bu algıların olumlu yönde nasıl geliştirilebileceğini anlamada değerli bilgiler sunmaktadır. Elde edilen bulgular, şehir planlaması ve kamusal alan tasarımı ile ilgili politika yapıcılar için önemli içgörüler sağlayarak, bu alanların daha güvenli, erişilebilir ve sosyal etkileşim için uygun hale getirilmesine katkıda bulunabilir. Katılımcılara “Kamusal mekanlar seni memnun edecek düzeyde mi?” sorulmuştur.



Grafik 1. Memnuniyet Düzeyi

Tokat ilinde üniversite eğitimi alan öğrencilerin kamusal mekan kullanımlarının ekonomik yönleri incelenmektedir. Araştırma, öğrencilerin sosyal, ekonomik ve duygusal etkilenmelerini, dışarıya olan bağımlılıklarını ve aileleriyle yaşadıkları ekonomik zorlukları anlamak için tasarlanmış sorulara odaklanmıştır. Bu sorular aracılığıyla, öğrencilerin kamusal mekan kullanımının ekonomik boyutlarına dair veriler toplanmıştır. Katılımcılardan elde edilen geri bildirimler, Tokat'ta üniversite eğitimi alan öğrencilerin ekonomik özgürlük eksikliği, enflasyonun artışı, refah seviyesinin yetersizliği ve hayat şartlarının zorluğu gibi konuların etkisinde olduklarını göstermektedir. Örneğin, bir katılımcı, kamusal mekanlarda eğlenmenin birçok yolunun olmasına rağmen, ülkedeki ekonomik koşullar nedeniyle eğlenmenin bile maliyet gerektirdiğini belirtmiştir. Başka bir katılımcı, bir mekandan diğerine geçerken sürekli ekonomik durumu düşünmenin ve üniversite hayatını doyasıya eğlenerek geçirememenin verdiği üzüntüyü dile getirmiştir. Bir diğer katılımcı ise, dışarıda vakit geçirmenin sıkıcı olduğunu, kapalı mekanlarda ise her şeyin para gerektirdiğini ve bu durumların ekonomik yetersizlik yaşamasına sebep olduğunu ifade etmiştir.

Üniversite öğrencilerinin sosyal yaşamlarını etkileyen ekonomik faktörlerin önemini vurgulamaktadır. Üniversite yılları, gençler için hayatın en önemli dönemlerinden biridir; bu dönemde yeni insanlarla tanışma, arkadaş edinme ve önemli anılar biriktirme fırsatları bulunmaktadır. Ancak, ekonomik sınırlamalar ve zorluklar, öğrencilerin bu dönemi verimli ve keyifli bir şekilde geçirmelerini engelleyebilmekte, bu da umutsuz bir gençlik neslinin yetişmesine yol açabilmektedir. Bu çalışma, Tokat'taki üniversite öğrencilerinin kamusal mekan kullanımının ekonomik yönlerini aydınlatmakta ve



bu konuda önemli içgörüler sunmaktadır.

Tokat'taki üniversite öğrencilerinin kamusal mekanlarda geçirdikleri zamanın ekonomik yönlerini daha derinlemesine ortaya koymaktadır. Öğrencilerin ekonomik sınırlılıkları, sosyal etkinliklere katılımlarını ve kamusal alanlardan aldıkları memnuniyeti önemli ölçüde etkilemektedir. Katılımcılar, ekonomik zorluklar nedeniyle kamusal alanlarda geçirdikleri zamandan tam anlamıyla faydalanamadıklarını ifade etmişlerdir. Örneğin, bazı öğrenciler, yüksek yaşam maliyetleri ve bütçe kısıtlamaları nedeniyle kamusal alanlardaki etkinliklere katılımın sınırlı olduğunu belirtmiştir. Bu durum, öğrencilerin sosyal hayatlarını ve kamusal mekanlardan aldıkları keyfi doğrudan etkilemektedir. Öğrenciler, ekonomik sınırlılıkların sosyal etkileşim fırsatlarını azalttığını ve bu durumun genel yaşam kaliteleri üzerinde olumsuz bir etkisi olduğunu vurgulamışlardır. Ayrıca, katılımcılar ekonomik faktörlerin psikolojik ve duygusal durumlarını da etkilediğini belirtmiştir. Ekonomik zorluklarla mücadele eden öğrenciler, sosyal aktivitelere katılamamanın veya kamusal alanlarda zaman geçirememenin stres ve kaygı seviyelerini artırdığını ifade etmişlerdir. Bu durum, öğrencilerin akademik performanslarına ve genel refahlarına da olumsuz etki yapmaktadır.

Öğrencilerin ekonomik zorluklarını hafifletecek ve sosyal etkileşimlerini kolaylaştıracak stratejilerin geliştirilmesi gerekmektedir. Örneğin, daha uygun maliyetli sosyal etkinliklerin düzenlenmesi veya öğrencilere yönelik indirimlerin sağlanması gibi çözümler, öğrencilerin kamusal mekanlardan daha fazla yararlanmalarını ve dolayısıyla daha zengin ve tatmin edici bir üniversite deneyimi yaşamalarını sağlayabilir. Bu çalışma, Tokat'taki üniversite öğrencilerinin ekonomik zorluklarının sosyal ve duygusal yaşamları üzerindeki etkilerini vurgulamakta ve bu konuda ileriye dönük çözüm önerileri sunmaktadır.

Katılımcılara “Ekonomik yönden kamusal mekanlar seni nasıl etkiliyor?” sorusu sorulmuştur.

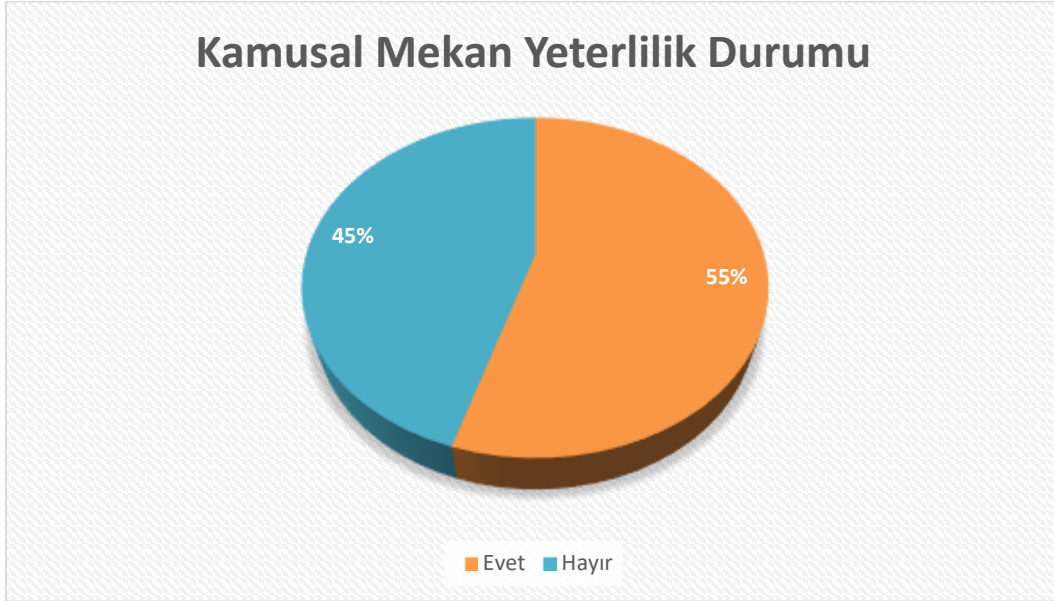
TEMA: Kamusal Mekan Etkilenme	KOD	
	Olumlu	Olumsuz
	Kararsızım	Kesinlik

Tablo 2. Kamusal Mekanlardan Etkilenme ile ilgili Kod ve Tema

Tokat'ta üniversite öğrencilerinin eğlence için kamusal alanları değerlendirmeleri üzerine bir araştırma yapılmıştır. Bu çalışmada, kamusal alanların öğrencilerin fiziksel, işlevsel, psikolojik ve sosyal gereksinimlerini karşılayamadığı zamanlar, bu mekanların ya kullanılmadığı ya da sadece bir geçiş yolu olarak işlev gördüğü ortaya konmuştur. Bu durumun kamusal yaşama olumsuz etkileri olduğu vurgulanmıştır. Öğrencilerin, eğlence mekanlarına düzenli olarak katılıp katılmadıkları ve bu mekanlardan ne derece memnun oldukları incelenmiştir. Araştırmadan elde edilen öğrenci görüşleri şu şekilde özetlenebilir: Bir katılımcı, Tokat'ın küçük bir şehir olması sebebiyle yeterli kamusal mekan ve eğlence imkanlarının bulunmadığını belirtmiştir. Bir diğer katılımcı, Tokat'ta açık kamusal alanlarda nadiren konser gibi etkinlikler yapıldığını, fakat şehrin çoğunlukla kapalı alanlardan ibaret olduğunu ifade etmiştir. Başka bir katılımcı, eğlenceyi kendi arkadaş çevresiyle üniversite kampüsünde bulabildiğini ancak Tokat'ın üniversite eğitimi için uygun bir şehir olmadığını dile getirmiştir. Son katılımcı ise, Tokat'ın eğlence konusunda yetersiz ve sıkıcı bir şehir olduğunu, daha fazla ve çeşitli eğlence içeren kamusal alanların oluşturulması gerektiğini vurgulamıştır. Bu görüşlerden yola çıkarak, üniversite öğrencilerinin Tokat şehrini eğlence açısından yetersiz buldukları sonucuna varılmıştır. Mekanların çeşitliliği ve kalitesi konusunda belirgin eksiklikler olduğu gözlemlenmiştir. Eğlence anlayışının kişiden kişiye değişiklik gösterse de, genel kanı olarak mekanların yetersiz kaldığı anlaşılmıştır. Bu durum, şehrin kamusal mekanlarının geliştirilmesi gerekliliğini ortaya koymaktadır.



Katılımcılara “Sosyalleşme ve eğlenme bakımından Tokat ilindeki kamusal mekanları yeterli buluyor musun?” sorusu sorulmuştur.



Grafik 2. Kamusal Mekan Yeterlilik Durumu

Tokat ilindeki kamusal mekanların sosyalleşme ve eğlenme açısından yeterli olup olmadığına dair yapılan görüşmeler, genellikle bu alanların yetersiz bulunduğu bulguları ortaya koymaktadır. Katılımcıların çoğu, şehirdeki eğlence seçeneklerinin sınırlı olduğunu belirtmişlerdir, özellikle genç nüfusun ilgisini çekecek modern ve çeşitli mekanlar konusunda bir eksiklik olduğu vurgulanmıştır. Hem açık hem de kapalı kamusal alanların yetersizliği, katılımcılar tarafından sıkça dile getirilen bir konu olup, bu durum şehrin sosyal ve kültürel etkinlikler açısından daha canlı ve çeşitli hale gelmesi gerektiğini göstermektedir. Bazı öğrenciler, üniversite kampüsünde arkadaş çevreleriyle eğlenme ihtiyaçlarını karşılayabildiklerini ifade etse de, bu durum şehrin genel eğlence imkanlarının yetersizliğini telafi etmeye yetmemektedir. Katılımcılar genel olarak Tokat'ı eğlence ve sosyalleşme konusunda yetersiz ve sıkıcı bir şehir olarak değerlendirmişler, daha fazla ve çeşitli eğlence içeren kamusal alanların oluşturulması gerektiğini belirtmişlerdir. Ayrıca, kültürel ve sosyal etkinliklerin azlığı, özellikle gençler ve üniversite öğrencileri arasında hissedilen bir eksiklik olarak dikkat çekmektedir. Bu bulgular ışığında, Tokat'taki kamusal mekanların, özellikle genç nüfusun sosyalleşme ve eğlenme ihtiyaçlarını karşılamakta yetersiz kaldığı anlaşılmakta ve bu durum, şehrin kamusal alan politikalarında ve şehir planlamasında yenilikler yapılmasının gerekliliğini ortaya koymaktadır. Tokat şehrinin kamusal mekanlarının genç nüfusun ve özellikle üniversite öğrencilerinin sosyal ve kültürel ihtiyaçlarını karşılamada yetersiz kaldığını göstermektedir. Şehrin kamusal mekanlarının çeşitlendirilmesi ve zenginleştirilmesi gerektiği açıktır. Özellikle gençlerin ilgisini çekecek, farklı türlerde eğlenme ve sosyalleşme imkanları sunan mekanlar, şehrin sosyal dinamiklerini canlandırabilir ve Tokat'ı daha yaşanabilir bir yer haline getirebilir. Bu durum, şehir yönetimi ve planlamacıları için önemli bir gösterge olmalıdır. Gençlerin ve öğrencilerin şehirde kaliteli zaman geçirebilmeleri için gerekli olanakların sağlanması, hem şehrin kültürel zenginliğini artırabilir hem de Tokat'ın genel cazibesini yükseltebilir. Bu yönde atılacak adımlar, şehrin hem mevcut sakinleri hem de potansiyel ziyaretçiler için daha çekici bir hale gelmesine katkı sağlayacaktır. Sonuç olarak, bu araştırma Tokat'taki kamusal mekanların geliştirilmesinin, şehrin sosyal ve kültürel yaşamını önemli ölçüde iyileştirebileceğini ortaya koymaktadır.



SONUÇ VE ÖNERİLER

Bu araştırma, Tokat'ta üniversite öğrencilerinin kamusal mekanların kullanımı, sosyal hayat ve ekonomik özgürlük açısından deneyimledikleri farklılıkları ve zorlukları ele alarak detaylı bir inceleme sunmuştur. Anket çalışması yoluyla, öğrencilerin üniversite hayatları boyunca hangi kamusal alanları tercih ettikleri, bu mekanlarda nasıl vakit geçirdikleri ve bu aktivitelerin sosyal ve ekonomik boyutları araştırılmıştır. Araştırma sonuçları, Tokat'taki üniversite öğrencilerinin, şehrin kamusal alanlarının yetersizliği nedeniyle sınırlı eğlence olanaklarına sahip olduklarını göstermektedir. Eğlence anlayışları ve kamusal alanların kullanımı kişiden kişiye değişiklik gösterse de, çoğu öğrenci bu durumdan duydukları memnuniyetsizliği ifade etmiştir. Bu yetersizlik, öğrencilerin hem sosyal hem de ekonomik açıdan kendilerini kısıtlanmış hissetmelerine yol açmıştır. Öğrencilerin genel olarak eğlence anlayışı ve kamusal alan kullanımıyla ilgili tavırları, mevcut durumdan hoşnutsuzluklarını açıkça ortaya koymaktadır. Tokat'taki kamusal mekanların, öğrencilerin sosyal ve ekonomik gereksinimlerini daha iyi karşılayacak şekilde geliştirilmesi gerektiğini vurgulamaktadır. Şehrin kamusal alanlarının çeşitlendirilmesi, modernize edilmesi ve genç nüfusa hitap edecek şekilde tasarlanması, öğrencilerin hem sosyal hem de ekonomik yaşamlarını olumlu yönde etkileyebilir. Bu değişiklikler, şehrin genel yaşam kalitesini yükseltecek ve Tokat'ı öğrenciler için daha cazip bir hale getirecektir. Bu çalışma, kamusal alanların genç nüfus üzerindeki önemli etkilerini vurgulayarak, şehir planlaması ve politika yapıcıları için değerli içgörüler sunmaktadır.

Bu araştırmanın sonuçları, Tokat'ta eğitim gören üniversite öğrencilerinin kamusal mekanlar konusundaki yetersizliklerden kaynaklanan memnuniyetsizliklerini açıkça ortaya koymaktadır. Bu durum, öğrencilerin hem sosyal etkileşimlerini hem de ekonomik özgürlüklerini sınırlayan faktörler arasında yer almaktadır. Öğrencilerin genel olarak eğlence ve sosyalleşme olanaklarını yetersiz bulmaları, onların şehir hayatından aldıkları memnuniyeti düşürmekte ve bu da onların genel yaşam kaliteleri üzerinde olumsuz bir etkiye sahip olmaktadır. Tokat'ta kamusal mekanların genç nüfusun beklentilerine uygun şekilde tasarlanması ve geliştirilmesinin önemini vurgulamaktadır. Öğrencilerin sosyal ve kültürel ihtiyaçlarına daha iyi hitap edebilecek kamusal alanların oluşturulması, şehrin genel çekiciliğini artıracak ve öğrencilerin şehirde daha mutlu ve tatmin olmalarını sağlayacaktır. Böyle bir gelişme, şehrin sosyal dokusunu güçlendirecek ve genç nüfusun ekonomik katılımını teşvik edecek şekilde etki yaratabilir. Sonuç olarak, bu araştırma, şehir planlaması ve politika yapıcılarına, genç nüfusun ihtiyaçlarını dikkate alarak, daha canlı, etkileşimli ve ekonomik açıdan erişilebilir kamusal mekanlar yaratmanın önemini hatırlatmaktadır. Bu yaklaşım, Tokat'ın genel yaşam kalitesini artırarak, hem mevcut hem de potansiyel öğrenciler için daha çekici bir hale getirebilir. Tokat'taki üniversite öğrencilerinin kamusal alan kullanımı, karşılaştıkları zorluklar ve dış mekanlara olan bağımlılıklarını incelemiştir. Araştırmanın bulgularına göre, öğrencilerin kamusal alan kullanımı sırasında yaşadıkları sıkıntılar ve bu mekanların kullanım sıklıkları ele alınmıştır. Ekonomik perspektiften bakıldığında, öğrencilerin büyük bir kısmının ekonomik sınırlamalar nedeniyle yeterince eğlenemediği görülmüştür. Bu durum, öğrencilerin refah seviyelerinin zorlaştığını ve üniversite eğitiminin giderek daha zor şartlarda gerçekleştiğini ortaya koymaktadır. Bu ekonomik zorluklar, kamusal mekanların kullanımını da azaltan bir etken olarak belirlemektedir. Tokat'taki kamusal mekanların yetersizliği de bu durumu daha da kötüleştirmekte, sonuç olarak öğrencilerin bu mekanları hiç kullanmamalarına veya çok az kullanmalarına yol açmaktadır.

Bu bulgular, Tokat'ta yaşayan üniversite öğrencilerinin karşılaştıkları ekonomik ve sosyal zorlukları gözler önüne sermektedir. Öğrencilerin sosyal ve ekonomik ihtiyaçlarını karşılayabilecek, erişilebilir ve çekici kamusal mekanlar yaratılmasının gerekliliği bu araştırmayla bir kez daha vurgulanmıştır. Bu, hem şehrin genel yaşam kalitesini artırabilir hem de öğrenciler için daha uygun ve destekleyici bir eğitim ortamı oluşturabilir.



Kaynakça

- Acaralp, Ö. (2009). Toplumsal Çeşitliliğe Bağlı Algısal Farklılıklar ve Kamusal Mekan Kullanımına Etkileri (Doktora Tezi, Fen Bilimleri Enstitüsü).
- Çiçek, S. (2021). Kamusal Mekanların Covid-19 Pandemisi'ne Karşı Dayanıklılığını Değerlendirme Modeli. *Journal Of Computational Design*, 2(1), 313-334.
- Deniz, B. (2005). Kentsel Kamusal Mekanlar Bağlamında Centennial Olimpiyat Parkı'nın (Atlanta, Abd.) İrdelenmesi. *Adnan Menderes Üniversitesi Ziraat Fakültesi Dergisi*, 2(1), 5-10.
- Erdönmez, M. E., & Akı, A. (2005). Açık Kamusal Kent Mekanlarının Toplum İlişkilerindeki Etkileri. *Megaron*, 1(1), 67.
- Erdönmez, E., & Çelik, F. (2016). Kentsel Mekânda Kamusal Alan İlişkileri. *Tüba-Ked Türkiye Bilimler Akademisi Kültür Envanteri Dergisi*, (14), 145-163.
- Güvlü, G., & Yılmaz, H. N. (2021). Pandeminin Kamusal Mekan Kullanımlarına Etkisi ve Güncel Mekansal Oluşumlar. *Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi*, (27), 135-144.
- Güdücü, B. (2015). Özel Alan, Kamusal Alan, Kent ve İnsan. *Aydın İnsan ve Toplum Dergisi*, 1(1), 59-67.
- Otaner, Z. F., & Keskin, A. (2010). Kentsel Gelişirmede Kamusal Alanların Kullanımı. *İtüdergisi/A*, 4(1).
- Öztürk, A. A. (2009). Kentsel Kamusal Alan Olarak Meydanlar: Mekan ve Yaşamla Kurduğu İlişki (Doktora Tezi, Fen Bilimleri Enstitüsü).
- Öztürk, A. Ç., & Kızıldoğan, E. T. (2017). Yaşlı Bireylerin Kentsel/Kamusal Mekanları Kullanım Analizi: Eskişehir Örneği. *Yaşlı Sorunları Araştırma Dergisi*, 10(1), 1-13.
- Uzgören, G., & Erdönmez, M. E. (2017). Kamusal Açık Alanlarda Mekan Kalitesi ve Kentsel Mekan Aktiviteleri İlişkisi Üzerine Karşılaştırmalı Bir İnceleme. *Megaron*, 12(1).
- Zafer, S., & Erdönmez, E. (2021). Kamusal Açık Alanlarda Mekan Kalitesi Araştırması: Beşiktaş İskele Meydanı ve Çevresi Örneği. *Kent Akademisi*, 14(1), 241-259.



EXTENDED ABSTRACT

This research has presented a detailed analysis by addressing the differences and difficulties experienced by university students in Tokat in terms of the use of public spaces, social life and economic freedom. Through the survey study, which public spaces students prefer throughout their university life, how they spend time in these places and the social and economic dimensions of these activities were investigated.

The research results show that university students in Tokat have limited entertainment opportunities due to the lack of public spaces in the city. Although their understanding of entertainment and the use of public spaces vary from person to person, most students expressed their dissatisfaction with this situation. This inadequacy has led to students feeling restricted both socially and economically. The students' general understanding of entertainment and their attitudes about the use of public space clearly reveal their dissatisfaction with the current situation.

These findings emphasize that public spaces in Tokat should be developed in a way that better meets the social and economic needs of students. Diversifying, modernizing and designing the public spaces of the city in a way that appeals to the young population can positively affect both the social and economic lives of students. These changes will improve the overall quality of life of the city and make Tokat more attractive for students. This study highlights the important effects of public spaces on the young population, providing valuable insights for urban planning and policy makers.

The results of this research clearly reveal the dissatisfaction of university students studying in Tokat caused by inadequacies in public spaces. This situation is among the factors that limit both the social interactions and the economic freedoms of students. Dec. The fact that students find entertainment and socialization opportunities insufficient in general reduces their satisfaction with city life, which has a negative impact on their overall quality of life.

This study emphasizes the importance of designing and developing public spaces in Tokat in accordance with the expectations of the young population. The creation of public spaces that can better address the social and cultural needs of students will increase the overall attractiveness of the city and ensure that students are happier and more satisfied in the city. Such a development can have an impact in a way that will strengthen the social fabric of the city and encourage the economic participation of the young population. As a result, this research reminds urban planning and policy makers of the importance of creating more vibrant, interactive and economically accessible public spaces, taking into account the needs of the young population. This approach can improve the overall quality of life of Tokat and make it more attractive for both current and potential students.

This study examined the use of public spaces, the difficulties they face and their dependence on outdoor spaces of university students in Tokat. According to the findings of the research, the difficulties experienced by students during the use of public spaces and the frequency of use of these spaces were discussed.

From an economic perspective, it was found that a large part of the students could not have enough fun due to economic limitations. This situation reveals that the well-being levels of students are becoming more difficult and university education is taking place in increasingly difficult conditions. These economic difficulties appear as a factor that also reduces the use of public spaces. The lack of public spaces in Tokat also worsens this situation, as a result of which students do not use these spaces at all or use them very little.

These findings reveal the economic and social difficulties faced by university students living in Tokat. The necessity of creating accessible and attractive public spaces that can meet the social and economic needs of students has been emphasized once again with this research. This can both improve



the overall quality of life of the city and create a more convenient and supportive educational environment for students.

Ek bilgiler

Çıkar çatışması bilgisi: Yazarlar tarafından herhangi bir çıkar çatışması bulunmamaktadır.

Destek bilgisi: Bu araştırmada herhangi bir destek alınmamıştır.

Etik onay bilgisi: Bu araştırmada etik onay gerekli görülmemiştir.

Katkı oranı bilgisi: Katkı oranı tüm yazarlara eşit olarak dağıtılmıştır.